

# THE BLACK PEARL

<b>Musique</b>	“The Black Pearl“ by Scotty ( <i>Dave Darell Radio Edit</i> ) – 184 BPM ( <i>Partie A</i> ) - 148 BPM ( <i>Partie B</i> ) Album “Future Trance vol.46“
<b>Choregraphe</b>	Tom Dvořák
<b>Type</b>	Line Dance phrasée, <i>Partie A</i> : 2 murs, 24 temps - <i>Partie B</i> : 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire
<b>Séquence</b>	A A A A Break B B B B B + option final ( <i>Step ½ Turn left sur 7-8</i> )

*Démarrage de la danse : intro musicale de 9 secondes puis 5x3 temps, à 14 secondes...*

## **Part A**

### **Sailors Steps**

- 1 – 3 Pas D (*sur la plante*) derrière G, pas G (*sur la plante*) à gauche, pas D sur place (*légèrement en avant*)  
4 – 6 Pas G (*sur la plante*) derrière D, pas D (*sur la plante*) à droite, pas G sur place (*légèrement en avant*)

### **Right Full Turn Travelling Around**

- 1 – 3 ¼ tour à droite (*3h*) et pas D en avant, pas G à côté de D, pas D à côté de G  
4 – 6 ¼ tour à droite (*6h*) et pas G en avant, pas D à côté de G, pas G à côté de D  
1 – 6 Répéter les 6 temps précédents en continuant à tourner pour arriver sur le mur de départ (*face à 12h*)

### **Steps Forward, ½ Turn Step Backward**

- 1 – 3 Pas D en avant, pas G à côté de D, pas D à côté de G  
4 – 6 Pas G en arrière, ½ tour à droite (*6h*) et pas D en avant, pas G à côté de D (*légèrement en avant*)

**BREAK** de 4 secondes après avoir dansé 4 fois la *Partie A* (à 46 secondes)

## **Part B**

### **Heel Switches with Hold, Heel Switches, Walks**

- 1 – 2 Toucher (*tap*) talon D devant dans la diagonale droite, hold  
& 3 – 4 Pas D à côté de G, toucher (*tap*) talon G devant dans la diagonale gauche, hold  
& 5 Pas G à côté de D, toucher (*tap*) talon D devant dans la diagonale droite  
& 6 Pas D à côté de G, toucher (*tap*) talon G devant dans la diagonale gauche  
& 7 – 8 Pas G à côté de D, 2 pas (*D-G*) en avant

### **¾ Turn Right, Heel Touch, Full Turn Left**

- 1 – 2 Pas D en avant, ¼ de tour à droite (*3h*) et pas G à gauche  
3 – 4 ½ tour à droite (*9h*) et pas D à droite, toucher talon G dans la diagonale  
5 – 6 ¼ de tour à gauche (*6h*) et pas G en avant, ¼ de tour à gauche (*3h*) et pas D à droite  
7 – 8 ½ tour à gauche (*9h*) et pas G à gauche, toucher D à côté de G

### **R Kick Ball Change Twice, R Stomp, Hold, L Stomp, Hold**

- 1 & 2 Kick D devant, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G sur place  
3 & 4 Kick D devant, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G sur place  
5 – 8 Stomp D à droite, hold, stomp G à gauche, hold

### **Walks Backward, Out, Out, Back Rock, Recover, Scuff, Stomps in Place**

- 1 – 2 2 pas (*D-G*) en arrière  
& 3 Pas D à droite (*out*), pas G à gauche (*out*)  
4 – 5 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G  
6 Scuff D  
7 – 8 Stomp D à côté de G, stomp G à côté de D

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**

[www.davycountryboy.com](http://www.davycountryboy.com)

Source : [www.kickit.to](http://www.kickit.to)

Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=DQM0HFbYCg>